

Guatemala, 3 de julio de 2019

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 2850-2019, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-025-2019, correspondiente al quinto producto.


#### Actividades realizadas:

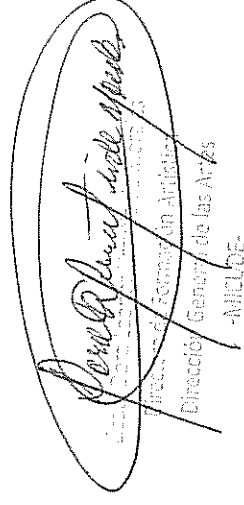
- Elaborar la planificación de las capacitaciones de técnicas instrumental de cuerda frotada.
- Elaborar el cronograma de las capacitaciones de técnicas instrumental de cuerda frotada.
- Realizar las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda frotada.
- Realizar los informes que soliciten las autoridades superiores.

#### Resultados Obtenidos:

- Lectura musical fase V
  - El alumno realiza ejercicios utilizando compás de 12/8
  - El alumno realiza ejercicios utilizando intervalos de octavas y segunda mayor con buena afinación
  - El alumno entona la escala de La mayor con una correcta afinación
  - El alumno realiza el arpeggio de La mayor con buena técnica

- Arpegio de do mayor
  - El alumno realiza el arpegio de do mayor utilizando las técnicas de ejecución correctas.
- Segunda Cuerda
  - El alumno realiza ejercicios colocando el cuarto dedo, utilizando figuras de blanca, negras y corcheas con buena técnica
- Tercera Cuerda
  - El alumno realiza ejercicios colocando el cuarto dedo, utilizando figuras de blanca, negras y corcheas con buena técnica
- Cuarta Cuerda
  - El alumno realiza ejercicios colocando el cuarto dedo, utilizando figuras de blanca, negras y corcheas con buena técnica
- Primera Cuerda
  - El alumno realiza ejercicios colocando el cuarto dedo, utilizando figuras de blanca, negras y corcheas con buena técnica
- Rio Polochic
  - El alumno realiza ejercicios colocando el cuarto dedo, utilizando figuras de blanca, negras y corcheas con buena técnica
- El alumno analiza la estructura melódica de la melodía Rio Polochic
- El alumno analiza la estructura rítmica de la melodía Rio Polochic
- El alumno ejecuta la melodía Rio Polochic con buena técnica

  
 Walter David Cutz Rosales



Correspondiente al quinto producto e informe  
Nombre del Capacitador: Walter David Cutz Rosales  
Especialidad: Música

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Junio	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconoce las figuras y notas musicales</li> <li>✓ Práctica ejercicios utilizando el cuarto dedo en las cuatro cuerdas del violín</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lectura musical fase V</li> <li>✓ Ejercicios en la segunda cuerda utilizando el cuarto dedo</li> <li>✓ Ejercicios en la tercera cuerda utilizando el cuarto dedo</li> <li>✓ Ejercicios en la cuarta cuerda utilizando el cuarto dedo</li> <li>✓ Ejercicios en la primera cuerda utilizando el cuarto dedo</li> <li>✓ Arpeggio de Do mayor</li> <li>✓ Río Polochic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lectura musical fase IV</li> <li>✓ Práctica de ejercicios en la segunda cuerda utilizando el cuarto dedo</li> <li>✓ Práctica de ejercicios en la tercera cuerda utilizando el cuarto dedo</li> <li>✓ Práctica de ejercicios en la cuarta cuerda utilizando el cuarto dedo</li> <li>✓ Práctica de ejercicios en la primera cuerda utilizando el cuarto dedo</li> <li>✓ Práctica del arpeggio de Do mayor</li> <li>✓ Práctica de río polochic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Autoevaluación</li> <li>✓ Coevaluación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Arco</li> <li>✓ Violín</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>

Walter David Cutz Rosales

David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MIGUDE-



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Solola  
Nombre del Capacitador: Walter David Cutz Rosales  
Especialidad: Música

ACTIVIDADES		3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28
Lectura musical fase V		X	X	X									X	X	X						
Ejercicios en la segunda cuerda utilizando el cuarto dedo				X	X																
Ejercicios en la tercera cuerda utilizando el cuarto dedo					X	X															
Ejercicios en la cuarta cuerda utilizando el cuarto dedo						X	X														
Ejercicios en la primera cuerda utilizando el cuarto dedo							X	X													
Arpegio de Do mayor									X	X	X										
Río Polochic													X	X	X	X	X				X

Walter David Cutz Rosales

David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-